



Připravila Šárka Dušková
Foto Jan Neubert,
autorka a archiv

Vinař roku 2007

Možná jste již navštívili degustační galerii vín ve sklepních prostorách zámku Rytířského řádu Křížovníků s červenou hvězdou v Dobřichovicích u Prahy, která byla otevřena loni v létě (psali jsme o ní v č. 10/2006). Pokud ne, máte ideální příležitost v sobotu 1. září, kdy se v areálu zámku konají Dobřichovické vinařské slavnosti. Stovka vín, zařazená do stálé degustační expozice galerie vín, vzejde každoročně z mezinárodní soutěže Vinař roku, v níž jsou, na rozdíl od jiných soutěží, hodnoceny celé kolekce vín jednotlivých vinařství (minimální počet vín v kolekci je pět). Ve druhé polovině července se v Dobřichovicích odehrálo hodnocení vín již 5. ročníku soutěže.



Georges Pertuiset, nejlepší sommelier Francie roku 1980 a dlouholetý prezident francouzské sommeliérské unie, předsedal mezinárodnímu Klubu degustátorů.

Statut soutěže

Vítězem soutěže a Vinařem roku se stává ten, kdo se může pochlubit vysoce kvalitním a vyrovnaným portfoliem. I pouhý jeden trochu slabší vzorek může zhatit veškeré naděje na úspěch, což se také některým favoritům stalo. Soutěž je uznaná Ministerstvem zemědělství České republiky, jejím organizátorem je Český archiv vín - společnost, která provozuje čtveřici vinoték a servis vín pro gastronomii v Praze, Karlštejně, Pardubicích a Boskovicích. Během prvních tří dnů zasedaly v prostorách dobřichovického zámku komise, složené z domácích degustátorů, držitelů příslušných certifikátů, které vybraly osm nejlepších kolekcí. Ty se následující den utkaly ve finále, které rozhodlo o tom, kdo získá titul Vinař roku 2007. Ale nepředbíhejme...

Premiéra Klubu degustátorů

Personální obsazení finálové hodnotící komise, nazvané „Klub degustátorů“, se zcela vymykalo zvyklostem v ČR. Georges Pertuiset, nejlepší sommelier Francie roku 1980 a dlouholetý prezident francouzské sommeliérské unie (l'Union de la Sommellerie Française), Michèle Shah, britská vinařská novinářka a degustátorka žijící v Itálii, Stanislav Seidl ze Švýcarska, mistr světa a nekolikanásobný sommeliérský mistr ČR Ivo Dvořák, Jakub Král a další patří bezpochyby k nejlepším degustátorům v Evropě. Asi vůbec poprvé vína tuzemských výrobců hodnotila takto profesionální mezinárodní komise.

Bezprostředně po skončení hodnocení se členové Klubu degustátorů podělili o své dojmy. Georges Pertuiset a Michèle Shah byli příjemně překvapeni především kvalitou

bílých vín, zvláště aromatických odrůd. Obdivovali typické odrůdové projevy tramínů a muškátů, zaujaly je i ryzlinky a Rulandské šedé. Pokud jde o červená vína, ocenili jejich ovocnost a charakter, ale postrádali eleganci. Na toto téma se rozvinula zajímavá diskuse mezi zahraničními a domácími členy klubu degustátorů, kteří upozornili, že na zvyšování kvality červených vín moravští vinaři systematicky pracují, pokud jde o zatížení keřů, regulaci sklizně a technologie, teprve v posledních asi deseti letech, zatímco u bílých vín mají deset, patnáct let náskok. Zlepšení je tedy otázkou času a zkušeností.

Libor Nazarčuk, jeden z členů Klubu degustátorů, podotkl, že nejlepší moravská červená vína, stejně jako nejlepší vína z Bordeaux, se na žádnou soutěž nepřihlásí, protože je problém je vůbec koupit,



Tisková konference po skončení hodnocení potvrdila, že mezinárodní složení komise přináší řadu zajímavých názorů, které mohou být pro domácí vinaře i degustátory velmi inspirativní.



Michèle Shah a Georges Pertuiset na jihovýchodně orientované vinici Čtvrtě mezi obcemi Bořetice a Vrbice diskutují s Pavlem Springerem o vlivu UV záření na vývoj hroznu.

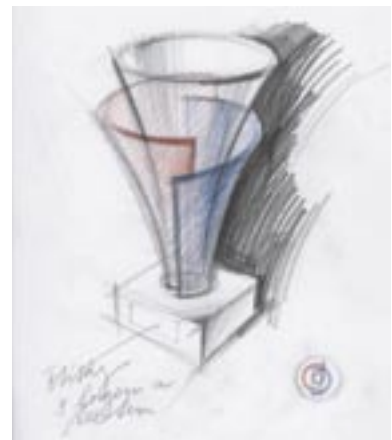
jsou vyprodaná dlouho dopředu. Často se můžeme setkat s názorem, že červeným vínům z Moravy chybí slunce, podle Libora Nazarčuka jim však spíš chybí zrání ve sklepě, 80% moravských červených vín se podle něho vypije v době, kdy ještě nejsou optimálně vyzrálá.

Diskuse se poté stočila na otázku, jak mohou evropští vinaři konkurovat daleko levnější produkci Nového světa. Georges Pertuiset i Michèle Shah vidí jedinou možnost v soustředění se na vlastní styl a typické místní odrůdy, jediné tak je podle nich možno konkurovat vínům, která charakter a styl postrádají.

Debaty potvrdila, že složení komise z mezinárodních odborníků je prospěšné pro všechny - špičkovým zahraničním degustátorům umožňuje poznat česká a moravská vína, našim degustátorům a vinařům může

přinést řadu podnětů a současně jim umožnit nahlédnout pod pokličku toho, jak se hodnotí v zahraničí. Bylo zajímavé porovnat, jak se dívají na problémy lidé zvenku a jak je vidí lidé u nás. Petr Marek z Českého archivu vín na závěr všem přítomným slíbil, že hodnocení příštího ročníku soutěže připraví opět v mezinárodním stylu.

Aby své zkušenosti z degustace doplnili o poznání, jak to ve sklepích moravských vinařů v praxi chodí, byla pro George Pertuiseta a Michèle Shah následující den připravena návštěva několika moravských vinařství. Ve Vinařství Rodiny Špalkovy se stal jejich favoritem Ryzlink výběr z bobulí a rosé, v Rodinném Vinařství Springer si během prohlídky vinic Čtvrtě a Skale pochvalovali zdraví jednotlivých keřů, nízké zatížení i práci na vinici. Vysoce ohodnotili celou kolekci vín a Michèle



Pohár z pravého českého křišťálu pro Vinaře roku vznikl ve sklárnách Moser.

Shah dokonce prohlásila, že vína Pavla Springera patří k nejlepším, která kdy pila.

Kdo se stal Vinařem roku 2007?

V této chvíli vám můžeme prozradit, že na prvních čtyřech místech se umístila tato vinařství (uvádíme je v abecedním pořadí): Čebav s.r.o., Nové Vinařství, Vinařství Milan Sůkal a Vinselkt Michlovský a.s.. Jméno toho, kdo získal pohár z pravého českého křišťálu ze skláren Moser, navržený Kateřinou Doušovou, a stal se Vinařem roku 2007, však bude odtajněno až v sobotu 1. září během Dobříchovických vinařských slavností, na které jste srdečně zváni! Brány zámku se otevřou pro veřejnost v 11 hodin. Pokud byste se do Dobříchovic nedostali, najdete jméno vítěze na stránkách organizátora soutěže: www.ceskyarchivvin.cz nebo na www.vinarroku.cz.